

Licence - 1^{ère} année - Semestre 1



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

MUSICOLOGIE		Musique et musicologie								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
UE 11	Apprentissages fondamentaux	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						7		7
EC 111	Expression écrite et orale*	Obligatoire			30				2	
EC 112	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 113	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 114	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 115	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
UE 12	Enseignements d'ouverture	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 2						2		2
EC 121	PPP méthodologique	Optionnel			9				2	
EC 122	Pratique professionnelle au conservatoire d'Evry cycle 3 minimum ou ensemble vocal	Optionnel			15				2	
UE 13	Découverte et Culture*	2 EC optionnel(s) à choisir parmi les 4						6		6
EC 131	Jeu et interprétation	Optionnel			18				3	
EC 132	Danse et spectacle	Optionnel	15						3	
EC 133	Grand Chœur	Optionnel			25				3	
EC 134	Histoire et analyse du Jazz	Optionnel	15						3	
UE 14	Histoire des arts*							7		7
EC 141	Histoire de la musique	Obligatoire	15						3	
EC 142	Histoire du théâtre	Obligatoire	18						4	
UE 15	Analyse*							8		8
EC 151	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				4	
EC 152	Analyse théâtrale	Obligatoire			18				4	
UE 16	Technique musicale*							6		6
EC 161	Ecriture musicale	Obligatoire			15				3	
EC 162	Formation auditive	Obligatoire			15				3	
UE 17	Musique et Langage*							9		9
EC 171	Histoire de la musique 1600-1750	Obligatoire	15						3	
EC 172	Analyse musicale : langage, timbre, symbolique	Obligatoire		0	15				3	
EC 173	Commentaire d'écoute	Obligatoire		0	15				3	
TOTAUX			96	0	244	0	0	30	30	30

*- Pour l'EC 111, un test de français sera réalisé lors de la prérentrée. Celui-ci déterminera le groupe d'inscription de l'étudiant ainsi que le volume horaire suivi.

- Les étudiants inscrits dans la mention "arts du spectacle" doivent acquérir les UE 11, 12, 14 et 15. Dans l'UE 13, ces derniers doivent acquérir les EC131 et EC132.

- Les étudiants inscrits dans la mention "musicologie" doivent acquérir les UE 11, 12, 16 et 17. Dans l'UE 13, ces derniers doivent acquérir les EC133 et EC134.

Licence - 1^{ère} année - Semestre 2



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

MUSICOLOGIE		Musique et musicologie								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
UE 21	Apprentissages fondamentaux	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						10		10
EC 211	Expression écrite et orale*	Obligatoire			30				2	
EC 212	Langue : Anglais ou Allemand ou FLE	Optionnel			18				2	
EC 213	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 214	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 215	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
EC 216	Usages numériques	Obligatoire			18				2	
EC 217	Méthodologie de l'information et de la documentation	Obligatoire			7,5				1	
UE 22	Enseignements d'ouverture							2		2
EC 221	UE libre	Obligatoire			18				2	
UE 23	Découverte et Culture							4		4
EC 231	Grand Chœur	Obligatoire			25				2	
EC 232	Histoire de la chanson de langue française	Obligatoire	15						2	
UE 24	Technique musicale							6		6
EC 241	Ecriture musicale	Obligatoire			15				3	
EC 242	Formation auditive	Obligatoire			15				3	
UE 25	Musique et Langage							8		8
EC 251	Histoire de la musique 1750-1914	Obligatoire	30						3	
EC 252	Analyse musicale : langage, timbre, symbolique	Obligatoire			15				2,5	
EC 253	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				2,5	
TOTAUX			63	0	212,5	0	0	30	30	30

*Pour l'EC 211, le groupe d'inscription de l'étudiant sera déterminé en fonction du test de français réalisé lors de la prérentrée.

Licence - 2ème année - Semestre 3



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

MUSICOLOGIE		Musique et musicologie								
		Régime d'inscription				FI ou FC				
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
UE 31	Apprentissages fondamentaux	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les EC 312, 313, 314 1EC optionnel(s) à choisir par les Ecs 317 et 318						10		10
EC 311	Droit et vie sociale	Obligatoire	15						2	
EC 312	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 313	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 314	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 315	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
EC 316	Communication	Obligatoire	15						2	
EC 317	PPP	Optionnel			9				1	
EC 318	PPP et stage	Optionnel			9				1	
UE 32	Enseignements d'ouverture	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 7						4		4
EC 321	UE Libre	Obligatoire			18				2	
EC 322	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 323	Ensemble vocal	Optionnel			15				2	
EC 324	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 325	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 326	Pratique Théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 327	Ateliers CMDL	Optionnel			15				2	
EC 328	Cours en CPGE	Optionnel			15				2	
UE 33	Découverte et Culture							4		4
EC 331	Grand chœur	Obligatoire			25				2	
EC 332	Musique et nouvelles technologies - Les outils	Obligatoire	18						2	
UE 34	Technique musicale							6		6
EC 341	Ecriture musicale	Obligatoire			15				2	
EC 342	Accompagnement au piano	Obligatoire			15				2	
EC 343	Formation auditive	Obligatoire			15				2	
UE 35	Musique et langage							6		6
EC 351	Histoire de la musique et de la diffusion musicale 00-1600	Obligatoire	15						2	
EC 352	Analyse musicale	Obligatoire			15				2	
EC 353	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				2	
TOTAUX			81	0	295	0	0	30	30	30

Licence - 2ème année - Semestre 4

Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018



MUSICOLOGIE		Musique et musicologie								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulés des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
UE 41	Apprentissages fondamentaux	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les EC 412, 413, 414						9		9
EC 411	Droit et vie sociale	Obligatoire	15						1,5	
EC 412	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 413	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 414	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 415	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						2	
EC 416	Communication culturelle	Obligatoire	15						1,5	
EC 417	Méthodologie de l'information et de la documentation	Obligatoire			7,5				1	
EC 418	Usages numériques	Obligatoire			10,5				1	
UE 42	Enseignements d'ouverture	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 7						4		4
EC 421	UE Libre	Obligatoire			18				2	
EC 422	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 423	Ensemble vocal	Optionnel			15				2	
EC 424	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 425	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 426	Théâtre	Optionnel			15				2	
EC 427	Ateliers CMDL	Optionnel			15				2	
EC 428	Cours en CPGE	Optionnel			15				2	
UE 43	Découverte et Culture							3,5		3,5
EC 431	Grand chœur	Obligatoire			25				1,5	
EC 432	Musique et nouvelles technologies - L'histoire	Obligatoire	18						2	
UE 44	Technique musicale							6		6
EC 441	Ecriture musicale	Obligatoire			15				2	
EC 442	Accompagnement au piano	Obligatoire			15				2	
EC 443	Formation auditive	Obligatoire			15				2	
UE 45	Musique et langage							7,5		7,5
EC 451	Histoire de la musique premier XXe siècle	Obligatoire	15						2	
EC 452	Analyse musicale	Obligatoire			15				2	
EC 453	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				2	
EC 454	Histoire des musiques populaires	Obligatoire	15						1,5	
TOTAUX			81	0	295	0	0	30	30	30

Licence - 3ème année - Semestre 5

Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018



MUSICOLOGIE		Musique et musicologie								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
UE 51	Apprentissages fondamentaux*	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						5		5
EC 511	Poétique comparée	Obligatoire	18						2	
EC 512	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 513	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 514	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 515	Méthodologie de l'information et de la documentation	Obligatoire			15				1	
UE 52	Enseignements d'ouverture	2 EC optionnel(s) à choisir parmi les 8						4		4
EC 521	Ensemble vocal	Optionnel			15				2	
EC 522	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 523	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 524	Arts et culture numériques (pratiques)	Optionnel			15				2	
EC 525	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 526	Pratique théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 527	Ateliers CMDL	Optionnel			15				2	
EC 528	Ecriture en CPGE	Optionnel			15				2	
UE 53	Découverte et Culture							6		6
EC 531	Grand Chœur	Obligatoire			25				2	
EC 532	Analyse musicale classique	Obligatoire			15				2	
EC 533	Ethnomusicologie	Obligatoire	18						2	
UE 54	Musique et langage							8		8
EC 541	Musique et formes instrumentales	Obligatoire	15						2	
EC 542	Organologie	Obligatoire	18						2	
EC 543	Interprètes et interprétation	Obligatoire	15						2	
EC 544	Histoire de la musique après 1945	Obligatoire	15						2	
UE 55	Option: Administration de la musique et du spectacle vivant							7		7
EC 551	Droit : statut de l'artiste	Obligatoire	15						2	
EC 552	Histoire des politiques culturelles	Obligatoire	15						3	
EC 553	Organisation et gestion des associations culturelles	Obligatoire	15						2	
UE 56	Option: Pédagogie/Recherche							7		7
EC 561	Ecriture musicale	Obligatoire			15				2	
EC 562	Accompagnement au piano	Obligatoire			15				1	
EC 563	Formation auditive	Obligatoire			15				2	
EC 564	Pédagogie théorique	Obligatoire	18						2	
TOTAUX			162	0	274	0	0	30	30	30

*Les étudiants doivent effectuer un choix entre l'option Administration de la musique et du spectacle vivant (UE 55) et l'option Pédagogie / recherche (UE 56)

Licence - 3ème année - Semestre 6

Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018



MUSICOLOGIE		Musique et musicologie								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
UE 61	Apprentissages fondamentaux*	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les EC 612, 613, 614 1 EC optionnel(s) à choisir par les Ecs 615 et 616						5		5
EC 611	Poétique comparée	Obligatoire	15						2	
EC 612	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 613	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 614	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 615	PPP	Optionnel			9				1	
EC 616	PPP et stage	Optionnel			9				1	
UE 62	Enseignements d'ouverture	2 EC optionnel(s) à choisir parmi les 8						4		4
EC 621	Ensemble vocal	Optionnel			15				2	
EC 622	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 623	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 624	Arts et culture numériques (pratiques)	Optionnel			15				2	
EC 625	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 626	Pratique théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 627	Ateliers CMDL	Optionnel			15				2	
EC 628	Ecriture en CPGE	Optionnel			15				2	
UE 63	Découverte et Culture							6		6
EC 631	Grand Chœur	Obligatoire			25				2	
EC 632	Analyse musicale du XXe siècle	Obligatoire			15				2	
EC 633	Analyse des musiques populaires	Obligatoire			15				2	
UE 64	Musique et langage							6		6
EC 641	Musique et spectacle : opéra, ballet, musique de scène	Obligatoire	18						2	
EC 642	Ethnomusicologie	Obligatoire	18						2	
EC 643	L'imaginaire de la musique romantique	Obligatoire	18						2	
UE 65	Option: Administration de la musique et du spectacle vivant							9		9
EC 651	Droit : statut de l'artiste	Obligatoire	15						3	
EC 652	Histoire des politiques culturelles	Obligatoire	15						3	
EC 653	Organisation et gestion des associations culturelles	Obligatoire			15				3	
UE 66	Option: Pédagogie/Recherche*							9		9
EC 661	Ecriture musicale	Obligatoire			15				2	
EC 662	Accompagnement au piano	Obligatoire			15				2	
EC 663	Formation auditive	Obligatoire			15				2	
EC 664	Pédagogie pratique / stage	Obligatoire			18				3	
TOTAUX			99	0	325	0	0	30	30	30

1. Pour l'UE 61, les étudiants doivent effectuer un choix entre les EC 616 et EC 617.

2. Les étudiants doivent effectuer un choix entre l'option Administration de la musique et du spectacle vivant (UE 65) et l'option Pédagogie / Recherche (UE 66)