

Département Musique et Arts du spectacle

Réunions de pré-rentrée 2018-2019
Semaine du 3 septembre 2018



DÉPARTEMENT
ARTS & MUSIQUE
UNIVERSITÉ ÉVRY VAL D'ESSONNE



université
evry
val-d'essonne



université
PARIS-SACLAY

Formations

- Formation de la Licence 1 au Master 2
- Une licence « **musicologie** », une licence « **arts du spectacle** »
- Une spécialisation possible à partir de la Licence 3 (pédagogie, administration, théâtre)
- Deux Masters : « Musicologie et Ingénierie des Musiques actuelles » (MIMAc) et « Administration de la musique et du spectacle vivant » (MSV)
- Un partenariat avec le lycée Corot de Savigny-sur-Orge pour une CPGE littéraire

Les salles

- Des salles de cours dédiées :
 - Amphi « audio »
 - Amphi A330
 - A308 (salle d'informatique musicale et arts numériques)
 - Salles C1 et C2
- La « salle de musique » ou de répétition
- La salle d'art dramatique du CRD d'Evry

Les cours : L1 musicologie

- **Fondamentaux**
 - Arts et civilisation
 - Langue vivante
 - Expression écrite et orale
 - C2i
- **Pratiques artistiques**
 - PPP (Projet Personnel Professionnel)
 - Grand chœur
 - UEL (Unité d'Enseignement Libre) optionnelle S1, obligatoire S2, dont option CPGE
 - Ensemble vocal et ateliers en lien avec le CRD
- **Culture et technique**
 - Histoire de la musique (S1: 1600-1750; S2: 1750-1914)
 - Histoire du jazz (S1) et de la chanson de langue française (S2)
 - Formation auditive
 - Commentaire d'écoute
 - Analyse musicale
 - Écriture musicale
 - ARL (Accompagnement Réussite Licence) : formation auditive et commentaire d'écoute

Les cours : L1 arts du spectacle

- **Fondamentaux**
 - Arts et civilisation
 - Langue vivante
 - Expression écrite et orale
 - C2i
- **Pratiques artistiques**
 - PPP (Projet Personnel Professionnel)
 - Jeu et interprétation
 - UEL (Unité d'Enseignement Libre) optionnelle S1, obligatoire S2, dont option CPGE
 - Ateliers en lien avec le CRD
- **Culture et technique**
 - Histoire du théâtre
 - Analyse théâtrale
 - Danse et spectacle
 - Histoire de la musique
 - Commentaire d'écoute

L'emploi du temps

- Mis à jour en temps réel en ligne
- Informations pratiques et actualités sur le site du département :

<http://musique.univ-evry.fr/>

La plupart des réponses à vos questions se trouvent sur le site du département: consultez-le régulièrement !

L'ARL

- « Accompagnement réussite licence »
- Le plus souvent : sous la forme de cours de soutien
- Associé à une matière technique
- Révision des éléments vus lors du cours principal
- Facultatif, mais fortement conseillé pour les étudiants en difficulté

L'espace numérique de travail

- Le portail « e.media »

<https://emedia2018.univ-evry.fr/>

- Contient : supports de cours, bibliographies, devoirs, informations relatives à la scolarité, etc.
- Permet de communiquer avec les enseignants via une adresse pro ou un « forum »

Les événements du département

- Apparaissent dans le calendrier et les actualités (sur le site du département)
- Peuvent être
 - des colloques,
 - des journées d'études,
 - des conférences,
 - des rencontres avec les professionnels
 - des « Grands entretiens »
 - des concerts
- Peuvent être obligatoires ou facultatives

Le MOOC

- MOOC conçu par le département Musique et arts du spectacle : « **L'écoute en jeu(x) : une introduction à la musicologie** »
- Inscription et suivi obligatoires sur la plateforme FUN (France Université Numérique) : <https://www.fun-mooc.fr/>
- Informations complémentaires à suivre dans vos cours de commentaire d'écoute.

Les étudiants référents

- Fonctionnement = rôle d'un délégué
- Communication avec l'équipe pédagogique
- Présence obligatoire au conseil de perfectionnement, en juin
- Désignation d'ici au 8 octobre

L'association des étudiants d'arts-musique

- LAMAS (L'Association pour la Musique et les Arts du Spectacle)
- <https://associationlamas.wixsite.com/monsite/>
- <https://www.facebook.com/LaMasEvry>
- Contact : associationlamas@gmail.com

Les partenaires

- Théâtre du Châtelet
- Le Plan de Ris-Orangis
- La Comédie française
- La Philharmonie de Paris
- Le Centre des musiques Didier Lockwood
- Le CRD d'Evry
- L'opéra-théâtre de Massy
- ...
- [Liste des partenaires](#)

Calendrier

- Pour les licences : début des cours le **lundi 10 septembre**
- Pour les masters : début des cours le **mardi 11 septembre**
- Pour tous : soirée d'intégration **jeudi 6 septembre, à partir de 17h30**, devant l'amphi audio

Périodes de partiels

- Pour les **licences** : première quinzaine de janvier et deuxième quinzaine d'avril
- Pour les **masters** : première quinzaine de janvier et deuxième quinzaine de mars
- Pour tous (2^e session) : deuxième quinzaine de juin

Direction et responsables de filières

- **Directeur du département**
- **Grégoire TOSSER**
-  : gregoire.tosser@univ-evry.fr

- **Responsable Licences**
- **Inès TAILLANDIER**
-  : ines.taillandierguittard@univ-evry.fr

- **Responsable Masters**
- **Grégoire TOSSER**
-  : gregoire.tosser@univ-evry.fr

Secrétariats

- **Secrétariat du département**
- **Nicole LARONCE – bureau A303**
-  : nicole.laronce@univ-evry.fr
-  : **01.69.47.74.44**

- **Scolarité pédagogique L1 et L2**
- **Marie-Laure MARCHAND**
- **Bât. 1^{ers} Cycles – Bureau B 103**
-  : scol-L1L2artmuspecta@univ-evry.fr ou marie-laure.vankote@univ-evry.fr
-  : **01.69.47.74.08**

Secrétariats

- **Secrétariat du département**
- **Nicole LARONCE – bureau A303**
-  : nicole.laronce@univ-evry.fr
-  : **01.69.47.74.44**

- **Scolarité pédagogique L3 et M**
- **Euphrasie BOCO-LAPLANTE**
- **Bât. 1^{ers} Cycles**
-  : euphrasie.laplante@univ-evry.fr
-  : **01.69.47.74.26**