



L'ADEJ, outil de promotion de l'enseignement du jazz, présente :

VALORISER

LES ARCHIVES DU JAZZ

pour transmettre, apprendre et enseigner

Samedi 7 septembre 2019 de 9h30 à 12h30

Médiathèque de la Philharmonie de Paris

221, avenue Jean Jaurès - 75019 Paris CEDEX 19

**En présence de Martin Guerpin, Jacques Schneck (modérateurs),
Philippe Baudoin, Etienne Bouyer, Laurent Coguy et Anne Legrand**

L'ADEJ organise une table ronde consacrée à la question de la place des archives de jazz dans le domaine de la pédagogie.

Trois des aspects les plus essentiels seront tour à tour abordés :

- l'usage des archives dans la formation et le parcours artistique des musiciens de jazz ;
- la localisation de ces archives, encore souvent méconnues par les chercheurs et les musiciens, particulièrement en France, où elles abondent pourtant ;
- celle enfin de la constitution de fonds d'archives qui, précisément, les rendrait plus aisément identifiables pour les musiciens, les enseignants et/ou les chercheurs.



Contact : adejinfo@gmail.com - adejazz.com - 06 63 66 52 27 - <https://www.facebook.com/groups/adejazz>

Présidents d'honneur : Pascal ANQUETIL, François JEANNEAU • Président : Benjamin MOUSSAY • Président adjoint : Ramon DE HERRERA
Secrétaire : Stéphane AUDARD • Secrétaire adjoint : Sylvain CATHALA • Trésorier : Sara LAZARUS • Trésorier adjoint : Jean Charles RICHARD
Administrateurs : Etienne BOUYER, Guillaume CADOT, Gilles REA, Jacques SCHNECK, Jean THOMAS