

M1 Administration de la musique et du spectacle vivant (en apprentissage)

Détail des Unités d'Enseignement constituant la formation

	Bloc d'appartenance	Code UE	Semestre	Caractère de l'UE	Nombre d'ECTS	Heures CM	Heures TD	Formule de la note en première session	Formule de la note en seconde session
Langue vivante (anglais ou allemand)	Bloc 1	NX13297	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 6,5 crédits ECTS	2		24	CC * 100%	EE * 100%
Initiation à la recherche	Bloc 1	NX13298	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 6,5 crédits ECTS	3	15		CC * 100%	EE * 100%
Pratique artistique 1	Bloc 1	NX13299	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 6,5 crédits ECTS	1,5		15	CC * 100%	
Histoire du rock depuis les années 1960 chapitre 1	Bloc 2	NX13300	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 5,5 crédits ECTS	2	9		EE * 100%	EE * 100%
Histoire des musiques africaines américaines depuis les années 1960 chapitre 1	Bloc 2	NX13301	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 5,5 crédits ECTS	2	9		EE * 100%	EE * 100%
La création théâtrale contemporaine	Bloc 2	NX13302	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 5,5 crédits ECTS	1,5	15		EE * 100%	EE * 100%
Economie de la culture	Bloc 3	NX13303	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 9 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
Initiation au droit	Bloc 3	NX13304	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 9 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
La politique culturelle, pour quoi faire ?	Bloc 3	NX13305	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 9 crédits ECTS	3	21		EE * 100%	EE * 100%
Projet culturel	Bloc 4	NX13306	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement pratique - 9 crédits ECTS	3		15	CC * 100%	
Organisation et gestion de concerts et de spectacles	Bloc 4	NX13307	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement pratique - 9 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
Programmation et médiation des musiques actuelles	Bloc 4	NX13308	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement pratique - 9 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
Langue vivante (anglais ou allemand)	Bloc 5	NX13309	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 4 crédits ECTS	2		24	CC * 100%	EE * 100%
Pratique artistique 2	Bloc 5	NX13310	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 4 crédits ECTS	2		15	CC * 100%	
Histoire du rock depuis les années 1960 chapitre 2	Bloc 6	NX13311	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 4 crédits ECTS	2	9		EE * 100%	EE * 100%
Histoire des musiques africaines américaines depuis les années 1960 chapitre 2	Bloc 6	NX13312	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 4 crédits ECTS	2	9		EE * 100%	EE * 100%
Droit de la culture	Bloc 7	NX13313	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 11 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
Droit de l'auteur appliqué aux activités musicales	Bloc 7	NX13314	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 11 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
Les mutations de la filière musicale	Bloc 7	NX13315	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 11 crédits ECTS	3	15		EE * 100%	EE * 100%
Politiques publiques de la musique	Bloc 7	NX13316	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Fonctionnement théorique - 11 crédits ECTS	2	15		EE * 100%	EE * 100%
Rapport d'étape de projet tutoré	Bloc 8	NX13317	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Projet tutoré et sujet encadré - 11 crédits ECTS	6		7.5	Mémoire * 20% [SoutM [20 mn]] + Mémoire * 80% [RapM [30 p]]	
Projet de sujet encadré	Bloc 8	NX13318	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Projet tutoré et sujet encadré - 11 crédits ECTS	5		7.5	Mémoire * 20% [SoutM [20 mn]] + Mémoire * 80% [RapM [30 p]]	

Au semestre 1 (blocs 1 à 4), le bloc "Apprentissages transversaux" ne compense pas les autres blocs. Les trois blocs disciplinaires compensent "Apprentissages transversaux", et se compensent entre eux. Au semestre 2 (blocs 5 à 8), le bloc "Apprentissages transversaux" ne compense pas les autres blocs. Les autres blocs compensent "Apprentissages transversaux", et se compensent entre eux. Le bloc "Projet tutoré et sujet encadré" ne peut pas être compensé par les autres blocs.